

Datos de Contexto.

Red: ____ de danza ____ Énfasis (lote): __ Bailes populares Lote 5 ____

Laboratorio de Creación (Grupo): Comuna __ 9 __

Participantes (Comuna, Barrio, etc.): Comuna 9 __ Barrio Ávila ____

Fecha: __ Sep. 12 ____ Horario: __ 5:00-8:00 pm __ Lugar: Casa de la cultura Ávila

Observaciones proceso de exploración artística

Primera parte: Toma de asistencia y saludo. Calentamiento con bastones y balones al ritmo de <https://youtu.be/t3nDazy6XXA?si=gUBMpBgf8EgupHoD>, https://youtu.be/LW0xab0ec0E?si=CIMG-YS1_Tmz5diW

<https://youtu.be/pP-HCMjoag?si=PZiXzDzvAn9zgQ27>, para configurar un trabajo de rumba aeróbica y secuencia coreográfica.

Segunda y Tercera parte:

Directamente trabajamos el montaje final; iniciamos el ABC de los pasos básico con la salsa Los charcos https://youtu.be/JI5ZjRU_zA4?si=EFfg31dEyS04hsk9

y Tania https://youtu.be/dihqS6Zovml?si=GoDsCH_YwkMOzGr5

para evaluar el ritmo con el cual se sentían con más confianza. Se hizo un trabajo personalizado para mejorar los desplazamientos adelante atrás y lateral. Seguidamente avanzamos con el enlace Me voy para Medellín y darle paso a la Salsa. Hicimos trabajo coreográfico y adelantamos tres figuras puliéndolas cada vez más.

Artista Formador: LINA MARÍA VERGARA ISAZA

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, pensamiento crítico, disfrute, praxis ética, afiliación, sensibilidad, apropiación de la realidad del territorio y las formas de incidir en él, desde el arte...)

Otras observaciones particulares

Socializamos las respuestas de las preguntas que quedaron pendientes en la clase anterior: *¿Cómo percibes el ambiente de la clase de baile?* el ambiente fue divertido y relajado; el taller me motivó a seguir practicando y aprendiendo; la música y los ritmos me gustan, son excelentes y me hicieron querer bailar más; la clase me da confianza aunque siempre me da penita, bailar en público

¿Qué avances consideras que has tenido?

Mejoré mi coordinación y algunos pasos; me gustaría aprender más y mejorar mi estilo personal.

¿Qué has aprendido de tus compañeros? Algunas veces me corrigen y eso me ayuda; Mis compañeros quieren repetir varias veces para hacerlo mejor y eso me parece bien; También practicar con parejas diferentes para cuando falte alguno.

Cómo

¿Qué te gusta del trabajo en grupo?

Que nos ayudamos para salir bien y a veces nos divertimos con las equivocaciones de alguno; la ayuda de otros me da confianza; conversar sobre cómo nos sentimos nos da tranquilidad para mejorar y aprender más rápido.